

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Желябовская средняя общеобразовательная школа»**  
**Нижегородского района Республики Крым**

<b>РАССМОТРЕНО</b> на заседании методического объединения учителей Протокол № 8 от « 31» августа 2022г Руководитель МО Н.С.Кириянова	<b>СОГЛАСОВАНО</b> заместитель директора школы по учебно- воспитательной работе Г.Л.Чумакова «31» августа 2022г.	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> директор МБОУ «Желябовская СОШ» Т.Ю.Тупальская Приказ № 359 от «31» августа 2022г.
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмет:** Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)

**Класс:** 1-А

**Уровень образования :** начальное общее

**Уровень изучения предмета:** базовый

**Количество часов:** 33 часа,1 час в неделю

**Программа разработана на основе:** федерального государственного стандарта основного начального образования, примерной программы «Крымскотатарский язык (родной)», «Крымскотатарская литература» для 1-4 классов общеобразовательных организаций под редакцией А.С.Аблятипова, Москва,"Просвещение",2015.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основе нормативных и методических документов и материалов, указанных в образовательной программе школы, в том числе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.15 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897».
- Устава МБОУ «Желябовская СОШ», утвержденный 20.12.2016 г. № 337
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Желябовская СОШ» (приказ № 359 от 31.08.2022);
- Рабочей программы воспитания на 2021-2026г (приказ № 231 от 25.06.2021г)
- Учебного плана МБОУ «Желябовская СОШ» на 2022-2023 учебный год (приказ № 359 от 31.08.2022г);
- Календарного учебного графика МБОУ «Желябовская СОШ» на 2022-2023 учебный год (приказ № 359 от 31.08.2022г);
- Главный санитарный врач Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»
- Приказами Министерства просвещения РФ утверждены новые ФГОС начального общего образования (НОО) и основного общего образования (ООО): приказ от 31 мая 2021 года № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке(крымскотатарском)» для 1–4 классов начального общего образования определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)».

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)» являются:

воспитание ценностного отношения к крымскотатарской литературе как существенной части родной культуры;

- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение крымскотатарской культуры;

- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в

родной литературе;

-обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

-формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

-совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

-развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (КРЫМСКОТАТАРСКОМ)»**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли крымскотатарского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств;

проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;  
сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- понимание родной крымскотатарской литературы как национально- культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей крымскотатарского языка на основе изучения произведений крымскотатарской литературы;
- осознание значимости чтения родной крымскотатарской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении крымскотатарской литературы;
- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений крымскотатарской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной крымскотатарской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений крымскотатарской литературы;
- применять опыт чтения произведений крымскотатарской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений крымскотатарской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами

интерпретации художественных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений крымскотатарской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности крымскотатарского языка на основе изучения произведений крымскотатарской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений крымскотатарской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений крымскотатарской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений крымскотатарской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ(КРЫМСКОТАТАРСКОМ)»**

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном языке(крымскотатарском)» в центре внимания находятся:

Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до современности

(например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений крымскотатарских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику крымскотатарской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия крымскотатарской культуры.

Интересы ребёнка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть крымскотатарскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции крымскотатарской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в крымскотатарской культуре.

Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим **деятельностным** наполнением образовательного процесса.

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство крымскотатарской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* крымскотатарский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Крымскотатарские

национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в крымскотатарской литературе культуры мусульманской семьи. Мир крымскотатарского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя крымскотатарских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей крымскотатарской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления крымскотатарского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в крымскотатарской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику крымскотатарской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура. Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о крымскотатарской культуре.

Литературоведческая пропедевтика Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Библиографическая культура

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин крымскотатарских художников.

### **1-й класс**

**Мы научились читать.** Р.Фазыл «Элифбе» (Азбука), «Сагъ ол, ЭЛИФБЕ!» (Спасибо, азбука!), Б.Мамбет «Алимнинъ къуванчы» (Радость Алима).

**Устное народное творчество.** Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, скороговорки, детские стихи, игры, загадки, сказки.

**Крымскотатарские поэты.** Стихи А. Чергеева о животных. Стихи Дж. Кендже об инструментах.

**Стихи о временах года.** Э.Ибраим «Къыш» (Зима), Я.Шакир-Али «Мевсим баарь» (Весна), И.Бахшыш «Яз» (Лето), О.Амит «Кузь» (Осень).

**Мои друзья.** С.Харахады. «Агъламагъа ярдым эттик» (Помогали плакать), «Машалла,

Анифе!» (Молодец, Анифе!), «Иштен хасталыкъ къчар» (От работы болезнь уходит), «Акшам масаллары» (Вечерние сказки).

**Произведения о животных.** Э.Акъмоллаев «Мышыкъ ве сычан» (Крот и мышка), «Хоразлар» (Петухи), «Сыгъырчыкъ» (Скворец), Л.Толстой «Чыкъчыкъ балабан» (Улитка), «Къаргъа» (Ворона).

### Тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы. Темы.	Кол-во часов	Модуль «Урочная деятельность»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>Раздел 1. Добукварный период</b>	4	.	
1.	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Слово и предложение.	1	Международный день распространения грамотности.	<a href="https://youtu.be/VbyEFyKV6LY">https://youtu.be/VbyEFyKV6LY</a>
2.	Уважение к старшим. Слово и предложение.	1		<a href="https://youtu.be/VbyEFyKV6LY">https://youtu.be/VbyEFyKV6LY</a>
3.	В единстве – дружба. В мире звуков.	1	Международный день жестовых языков.	<a href="https://youtu.be/eu4drPEBr-Y">https://youtu.be/eu4drPEBr-Y</a>
4.	Родной край – золотая колыбель. Гласные и согласные звуки.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
	<b>Раздел 2. Букварный период</b>	18		
5	Добро и зло. Буквы Аа и Оо. Ачув – душман, акъыл – дост. Аа, Оо арифли.	1	Международный день толерантности.	<a href="https://youtu.be/pSsxVubFtcM">https://youtu.be/pSsxVubFtcM</a>
6	Труд облагораживает человека. Буквы Ии, Ыы. Иш битиргеннинъ иши битер. Ии ве Ыы арифлери.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
7	Друг познаётся в беде. Буквы Уу, Нн. Дост къара кунде белли ола. Уу, Нн арифлери.	1		<a href="https://youtu.be/NLBFUitPZk8">https://youtu.be/NLBFUitPZk8</a>
8	Здоровье – моё богатство. Буквы Сс и Кк. Сагълыгъым – байлыгъым. Сс ве Кк арифлери.	1		
9	Человек силен друзьями. Инсан достларынен кучлю. Буквы Тт и Лл. Т, т ве Лл арифлери.	1		<a href="https://youtu.be/VbyEFyKV6LY">https://youtu.be/VbyEFyKV6LY</a>
10	Фрукты и овощи. Буквы Рр и Ее. Емиш ашайджакъ олсанъ, чечегини узьме. Рр ве Ее арифлери.	1	Интерактивные уроки родного языка к Международному дню родного языка	<a href="https://youtu.be/VbyEFyKV6LY">https://youtu.be/VbyEFyKV6LY</a>

11	Родина – вторая мать. Буквы Вв и Пп. Ватан – экинджи анань. Вв ве Пп арифлери.	1		<a href="https://youtu.be/eu4drPEBr-Y">https://youtu.be/eu4drPEBr-Y</a>
12	Встреча гостей. Буквы Мм и Кькь. Мусафирчен эв берекетли олур. Мм ве Кь кь арифлери.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
13	Времена года. Буквы Зз и Бб. Йыл мевсимлери. Зз ве Бб арифлери.	1		<a href="https://youtu.be/pSsxVubFtcM">https://youtu.be/pSsxVubFtcM</a>
14	Бери пример с хорошего, а от плохого сторонись. Буквы Яя и Дд. Яхшыдан унер ал, ямандан узакь ол. Яя ве Дд арифлери.	1		<a href="https://youtu.be/pSsxVubFtcM">https://youtu.be/pSsxVubFtcM</a>
15	В море много путей. Буквы нь и Гг. Денъизде ёллар чокь. нь ве Гг арифлери.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
16	Природные явления. Буквы Гьгь и Чч. Ава аляметлери. Гьгь ве Чч арифлери.	1		<a href="https://youtu.be/NLBFUitPZk8">https://youtu.be/NLBFUitPZk8</a>
17	В каждой шутке есть доля правды. Буквы Шш и Жж. Шакья этип айтсань да, тюшюнип айт. Шш ве Жж арифлери.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
18	Знания – самое хорошее богатство. Буквы Дждж и Ёё. Бильги — энъ яхшы зенгинликтир. Дждж ве Ёё арифлери.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
19	Флаг – гордость народа. Буквы Йй и Хх. Байракъны кокке котермек генчлерге керек! Йй ве Хх арифлери.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
20	Дети – цветы жизни. Буквы Юю и Цц. Яшлыкь омюрнинъ чечеги. Ююве Цц арифлери.	1	Всемирный день театра	<a href="https://youtu.be/eu4drPEBr-Y">https://youtu.be/eu4drPEBr-Y</a>
21	Дружный дом – богатый дом. Буквы Ээ и Щщ. Бирлик эв — берекетли эв. Ээ ве Щщ арифлери.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
22	Будьте вежливыми. Я научился читать. ь и ь знаки. Алфавит. Мераметли олунъыз. Мен энди окъумагъа билем. ь ве ь ишаретлери. Элифбе.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
	<b>Раздел 3. Литературное чтение</b>	<b>11</b>		
23	Мы научились читать.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин

				«Арт центр Fes»
24-26	Устное народное творчество.	3		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
27	Крымскотатарские поэты.	1		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
28	Стихи о временах года.	1		<a href="https://youtu.be/eu4drPEBr-Y">https://youtu.be/eu4drPEBr-Y</a>
29-30	Мои друзья.	2		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
31-33	Произведения о животных.	3		<a href="http://fes-market.com/">http://fes-market.com/</a> - книжный магазин «Арт центр Fes»
	<b>Всего</b>	<b>33</b>		
	Внеклассное чтение	1		