

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Желябовская средняя общеобразовательная школа»
Нижнегорского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО на заседании методического объединения учителей Протокол № 8 от « 31» августа 2022г Руководитель МО М.В.Колупаева	СОГЛАСОВАНО заместитель директора школы по учебно- воспитательной работе Г.Л.Чумакова «31» августа 2022г.	УТВЕРЖДАЮ директор МБОУ «Желябовская СОШ» Т.Ю.Тупальская Приказ № 359 от «31» августа 2022г.
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Родная литература (крымскотатарская)

Класс: 8

Уровень образования : основное общее

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов: 17

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по учебным предметам «Крымскотатарский язык(родной)», «Крымскотатарская литература» для общеобразовательных организаций: учеб. пособие для общеобразовательных организаций/ [А.С. Аблятипов, З.С. Сулейманова, Ш.А.Темеш и др.]; под. ред. А.С. Аблятипова.–М.: Просвещение, 2015. -175с.

с. Желябовка

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе нормативных и методических документов и материалов, указанных в образовательной программе школы, в том числе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.15 № 1577

«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897».

- Устава МБОУ «Желябовская СОШ», утвержденный 20.12.2016 г. № 337

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Желябовская СОШ» (приказ № 359 от 31.08.2022г);

- Рабочей программы воспитания на 2021-2026 г (приказ № 231 от 25.06.2021г)

- Учебного плана МБОУ «Желябовская СОШ» на 2022-2023 учебный год (приказ № 359 от 31.08.2022г);

- Календарного учебного графика МБОУ «Желябовская СОШ» на 2022-2023 учебный год (приказ № 359 от 31.08.2022г);

- Главный санитарный врач Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»
Рабочая программа по «Родной литературе (крымскотатарской)» в 8 классе рассчитана на 34 ч., 1 ч. В неделю и составлена на основе следующих документов:

- Примерных программ по учебным предметам «Родной (крымскотатарский) язык» для общеобразовательных организаций Республики Крым [А.С.Аблятипов, З.С.Сулейманова, Ш.А.Темеш и др.]; под редакцией А.С.Аблятипова, - М.:Просвещение, 2015,- 175 с.

Учебное пособие: Меметов А. Къырымтатар тили (тувгъан). 8 сыныф: къырымтатар ве рус тиллеринде окъуткъан умумтасиль муэссиселери ичюн окув къулламанасы = Крымско татарский язык (родной). 8 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках/ А. Меметов, Л.А. Алиева, Э. Амаллаев. – М.: Просвещение, 2017. – 111 с.

Изучение крымскотатарской литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

1. Воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;

2. Развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

3. Освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

4. Владение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных

устных и письменных высказываний.

Задачи:

1. Развитие речи, познавательности, уважения к родному языку и литературе, этнического самосознания;
2. Формирование гражданских, патриотических чувств;
3. Составление простых высказываний, пересказов, письменных описаний небольших объемов;
4. Воспитание положительного ценностного отношения к родному языку и литературе.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Крыму, уважительного отношения к крымскотатарской литературе, к литературе и культурам других народов;

использование различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы, выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях; формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовать собственную деятельность;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты:

- понимание проблематики изученных произведений крымскотатарской литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- владение элементарными литературными терминами;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям крымскотатарской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, и их осознанное чтение;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств крымскотатарского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания; вести диалог;
- написание классных и домашних изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, творческих работ, рефератов на литературные и общекультурные темы

Раздел «**Знать/понимать**» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися.

Раздел «**Уметь**» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности:

- работать с книгой, выявлять авторскую позицию,
- оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа,
- строить устные и письменные высказывания, диалоги,
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою,
- писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинении

3. Содержание учебного предмета.

Тема 1. Литература как искусство слова (1ч.) Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость, истина, красота, совесть, любовь и дружба, семья, ответственность, свобода наиболее используемые авторами человеческие ценности. Литература и жизнь.

Тема 2. Литература периода Крымского Ханства. (1ч.) Основные направления поэзии ханского времени. *Ашыкъ Умер*. Обзор творчества (продолжение и углубление изученного). Тематическое богатство. Философское содержание поэзии. Теория литературы. Понятие о восточных системах стихосложения.

Тема 3. Литература периода «Пробуждения» (5ч.) **И. Гаспринский.** Рассказы «Иван ве Сулейман», «Арслан кыыз». **О. Акъчокъракълы.** Жизнь и творчество. «Ненкеджан ханым тюрбеси». Историческая основа повести. Возвышенное и трагическое в изображении судьбы главных героев. Трагическая гибель главных героев. Утверждение любви как великой силы. Мужество и стойкость героев, их верность своей любви. **А. Одабаш.** Жизнь и творчество. Рассказ «Унутмайджакъ». Повествование о драматичной судьбе сироты. Мужество и сила воли главной героини. **А. Чергеев.** Жизнь и творчество. Поэма «Такъдир». Судьба крымскотатарской девушки, женщины в обществе и семье. Протест против их бесправного положения. Трагический образ Эсмы. **Теория литературы.** Поэма.

Тема 4. Литература XX века (10 ч.) **Б. Чобан-заде.** Жизнь и творчество. Стихотворения «Тынч татар чёлюнде», «Ой, сувукъ шу гъурбет», «Дунай таша», «Яныкъ къавал». **А. Гирайбай.** Жизнь и творчество. Стихотворения «Джигитке», «Багъчасарай», «Къарасув», «Татар ичюн». **Н. Челебиджихан.** Стихотворения «Айгиди, татар яшлары!», «Савлыкъман къал, татарлыкъ», «Бастырыкъ», «Ёлджу гъарип», «Кобелек». Разнообразие тематики. Проблема тика и основные мотивы поэзии: родина, честь. Мужество. Философские мысли поэта. Призыв к просвещению. **Дж. Сейдамет.** «Къанлы кольмек». Рассказ. Драматический сюжет произведения. Система образов. **У. Ипчи.** Жизнь и творчество. Рассказы «Зейнеп тизе», «Ачлыкъ хатирелеринден». Основные темы и характеристики образов.

Психологическая глубина человеческих чувств и переживаний. Изображение трагедии войны и голода. **Ю. Болат.** «Арзы кыыз». Фольклорная основа произведения. Авторское отношение к персонажам. Сценическая история пьесы. **Ш. Селим.** «Учь эсир». Баллада. **Теория литературы.** Понятие о балладе. Идея произведения и авторский замысел.

Повесть. Драматические произведения

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ. Ашыкъ Умер. Лирика (по выбору). Б. Чобан-заде. Стихи (по выбору). А. Гирайбай Стихи (по выбору). Н. Челебиджихан Стихи (по выбору).

4. Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Модуль «Урочная деятельность»	Кол-во часов
1	Литература как искусство слова.		1
2	Литература периода крымского ханства	Международный день распространения грамотности	1
3	Литература периода «Пробуждения»	Международный день учителя	5
4	Литература XX века.	Международный день родного языка	10
	Всего		17
	Развитие речи		1
	Внеклассное чтение		1
	Контрольная работа		1