

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЖЕЛЯБОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНА

протокол заседания
педагогического совета
от « 30 » августа 2023_
№ 18 _____

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора
МБОУ «Желябовская СОШ»
« 31 » 08 2023_
Е.В.Дрыгина

УТВЕРЖДАЮ

директор
МБОУ «Желябовская СОШ»
от 31.08.2023 приказ № 310
Т.Ю.Тупальская

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Золотая нить»**

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: от 11 до 13 лет

Срок реализации: 1 год

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Составитель: педагог дополнительного образования

Климова Анастасия Сергеевна.

с. Желябовка, 2023г.

Рецензент: зам.директора

(должность)

«_31_» _____ августа _____ 2023г.

_____ Дрыгина Е. В.

(подпись)

Согласовано: директор МБОУ «Желябовская СОШ»

(должность)

«_31_» _____ августа _____ 2023 г.

_____ Т.Ю.Тупальская

(подпись)

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании:

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Золотая нить»
разработана на основании:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 29 декабря 2022 г.);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 19.12.2022 г.);
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения Муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Желябовская средняя общеобразовательная школа» (далее – МБОУ «Желябовская СОШ»).

Направленность Программы: художественная

Актуальность Программы - актуальность программы заключается в том, чтобы в процессе творческой практики ребенок мог открывать в себе самом общечеловеческую способность эстетического отношения к миру, возрождать понимание художественной ценности и воспитательной значимости ручного труда. В век компьютерных технологий, виртуальной реальности и мощного информационного давления особенно важно через приобщение к декоративно-прикладному творчеству, основанному на народных традициях, создать у ребенка практическую базу знаний, умений, навыков и воспитанных в процессе их освоения черт характера, способствующих гармоничному развитию личности в целом. По итогам мониторинга запросов социума на конкретные виды и направления дополнительного образования в Нижнегорском районе, данная программа входит в перечень востребованных.

Новизна Программы - новизна образовательной программы заключается в изучении личности каждого учащегося и подборе методов, форм, приемов обучения, направленных на развитие творческих способностей учащихся, в разнообразии изучаемых видов вышивки. Вышивание включено в занятия по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, аппликацией), но количество их ограничено и предполагает, в основном, деятельность репродуктивного характера.

Отличительной особенностью Программы является то, что занятия в кружке вышивания позволяют развивать творческие задатки школьников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. У детей формируются навыки обращения с инструментами, необходимые для школьного обучения. Происходит ориентация старших дошкольников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

Педагогическая целесообразность – обучения по данной программе объясняется возможностью ребенка, изучив техники вышивания, найти себя как минимум в одном и наиболее полно реализовать в нем свои способности. Разнообразие техник помогает поддерживать у детей высокий уровень интереса к вышивке, расширяет поле их творческой деятельности. Овладев несколькими видами техник и комбинируя их, ребенок получает возможность создавать высокохудожественные изделия с применением различных орнаментов.

Адресат Программы- обучающиеся от 11 до 13 лет. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста. Основание для зачисления: заявление одного из родителей (законных представителей), согласие на обработку персональных данных.

Объем и срок освоения Программы: 36 часа, 1 год.

Уровень Программы - стартовый.

Формы обучения по Программе: очная.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проводятся в возрастной группе постоянного состава.

Режим занятий: 36 часа в год, 1 раз в неделю по 1 час, занятия по 45 минут.

Уровень освоения. Год обучения	Количество рабочих недель	Количество в неделю			Количество в год	
		Дней	Число и продолжительность занятий в день	Часов	Занятий	Часов
Стартовый уровень 1 год	36	1	1 по 45 мин	1	36	36

1.2. Цель и задачи Программы:

Цель: развитие у обучающихся способности к творческому самовыражению, самореализации по средством комплексных занятий декоративно-прикладным творчеством (вышивкой).

Исходя из возрастных особенностей учащихся среднего школьного возраста и учитывая возможность дальнейшего применения полученных знаний и умений во взрослой жизни, в программе ставится ряд задач.

Задачи:

Образовательные:

1. Научить основным приемам и техникам вышивки.
2. Ознакомить с историей возникновения и развития вышивки.
3. Изучить основы построения орнамента, композиции и материаловедения.

Личностные:

1. Сформировать эстетическое восприятие предметов декоративно-прикладного искусства;
2. Воспитать трудолюбие, аккуратность, целеустремленность, взаимоуважение и толерантность.
3. Привить уважение к народному творчеству, патриотизм.

Метапредметные:

1. Развить художественный вкус;
2. Формировать трудовые и организационные навыки;
3. Привить интерес к изучению народных традиций в искусстве и в быту.

1.3. Воспитательный потенциал программы:

Воспитательная работа в рамках программы «Золотая нить» направлена на знакомство учащихся в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребёнком. Важный аспект в обучении – индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности воспитанника. Результатом обучения является развитие разносторонней деятельности ребёнка.

В основе кружковой работы лежит изучение образцов народного искусства: общение с ним формирует у ребят понимать истинную красоту и художественную ценность произведений прикладного искусства. При изучении особенностей и лучших традиций вышивок славянского народа особое внимание уделяется развитию вышивки своего региона, а творческие особенности ребят направлены на создание рисунков и тематических композиций в соответствии с характером и особенностями орнамента своего региона. На занятиях кружковцы получают представление о создании произведений искусства. Они знакомятся с основами общей и специальной композиции. Ребята должны усвоить особенности структуры узора, особенности формы и цвета изобразительных мотивов в орнаменте вышивки, значение ритма и симметрии, виды узоров, способы составления несложного орнамента в полосе, квадрате, круге. Все эти знания кружковцы получают посредством анализа произведений прикладного искусства, созданных в народных художественных традициях, по-разному выраженных народа нашего региона. В создании вышитого произведения значительную роль играет выбор темы, сюжета. Учащиеся выполняют работы на темы литературных произведений, народного фольклора, а также на темы, отражающие современные события. Выполнение тематических произведений расширяет кругозор детей, углубляет знания, развивает фантазию и творческие способности. Большое значение в кружке развитию творческих способностей ребят и техническому мастерству.

Программой кружковой работы предусмотрено создание изделий для украшения быта, интерьера, одежды, выполнение творческих проектов. Важно, чтобы ребята изготавливали полезные и красивые вещи, которые найдут применение. В процессе занятий вышивкой эстетическое воспитание кружковцев тесно связывается с трудовым воспитанием. Подготовка детей к самостоятельному труду, к сознательному выбору профессии- из наиболее важных задач. На воспитание чувства гордости, уважения и почитания символов Российской Федерации и Республики Крым: Герба, Флага и другой российской символики; развитие доброжелательности в оценке спортивных достижений товарищей и критическое отношение к своим достижениям.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы обучающиеся привлекаются к участию в различных акциях МБОУ «Желябовская СОШ», спортивных мероприятиях и соревнованиях, проводимых к знаменательным и историческим датам.

В результате проведения воспитательных мероприятий у обучающихся творческого объединения будет сформирован интерес к рабочим профессиям. Этому способствует такие формы и методы работы, как экскурсии на производство, встречи с художниками-специалистами в области вышивки, дни открытых дверей, а так же тематические беседы с учащимися.

1.4. Содержание Программы:

Учебный план:

№	Наименование раздела, темы	Всего	Учебные часы		Форма аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
	Раздел 1. Вводное занятие.	1			
1	Первичная аттестация. Вводное занятие. ТБ.	1	1		Беседа, опрос
	Раздел 2. Введение.	5			
2	Введение. Художественные промыслы Крыма. Славянская вышивка.	1	1		
3	Узор, орнамент, композиция в славянской вышивке.	1	1		
4	Цветовая аранжировка орнамента. Знакомство с славянским орнаментом.	1	1		
5	Выполнение элементов орнамента для вышивки изделий.	1		1	

6	Подготовка рабочего места. Натягивание основы для станка.	1		1	
Раздел 3. Виды ручной вышивки.		6			
7	Промежуточная аттестация. Способы перевода узоров на ткань.	2	1	1	Практическая работа
8	Закручивание нити .	1		1	
9	Технология выполнения техники «крестиком» .	1		1	
10	Технология выполнения техники «бисером».	1		1	
11	Технология выполнения техники «гладью».	1		1	
Раздел 4. Вышивание изделий.		24			
12	Вышивание изделий с применением трёх техник.	16	4	12	
13	Сборка изделий.	2		2	
14	Свободное творчество.	3		3	
15	Подготовка к выставкам.	1		1	
16	Итоговое занятие.	1		1	
17	Итоговая аттестация	1		1	Мониторинг
Всего		36	9	27	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие (1 час).

Теория (1 час)

Ознакомление с программой работы на учебный год.

Правила поведения в коллективе.

Организационный момент. Рабочее помещение.

Инструменты и материалы.

Инструктаж по технике безопасности.

Распределение рабочих мест.

Осмотр выставки и фотографий работ учащихся прошлых лет.

Знакомство с образцами народного декоративно-прикладного творчества, представленными в бумажном и электронном виде.

2. Введение (5 часов).

Теория (3 часа)

Художественные промыслы Крыма. Славянская вышивка. История возникновения и многообразие вышивки, характеристика современного вышивания, применение вышивки при оформлении интерьера и в отделке швейных изделий.

Практика (1 аса)

Правила ухода за вышитыми изделиями. Виды вышивки её особенности.

3. Виды ручной вышивки (6 часов).

Теория (1 часов)

Узор, орнамент, композиция в славянской вышивке.

Традиционные элементы славянского орнамента. Композиция, соразмерность и взаимосвязь частей композиции, симметрия, асимметрия.

Практика (5 часа)

Построение орнамента.

4. Вышивание изделий (24 часов).

Теория (4 часа)

Цветовая аранжировка орнамента. Знакомство со славянским орнаментом

Практика (20 часов).

Освоение приемов: выбор длины рабочей нити, упражнение во вдевании нити, правила работы с иглами. Подбор педагогом совместно с ребенком материалов и композиционного решения. Изготовление образцов петельного плетения. Коллективное обсуждение готовых

работ. Подбор материалов и выбор композиционного решения, создание совместно с педагогом эскиза. Выбор и изготовление изделия в этой технике. Составление орнаментальной композиции. Вышивание изделий. Сборка изделий-подбор педагогом совместно с ребенком подкладочную ткань. Закрепление нитки на ткани. Выставка готовых работ. Свободное ворчество-выбор типа изделия, необходимых для его создания техник и способов их сочетания, создание эскизов и самого подарка. Подготовка к выставкам-отбор работ для проведения промежуточных и итоговых выставок. Оформление выставок. Обсуждение работ, представленных на выставке. Итоговое занятие-подведение итогов. Награждение победителей. Творческие задания на лето. План работы группы на будущий год.

Итоговая аттестация.

1.5. Планируемые результаты.

По итогам освоения Программы обучающиеся

Будут знать:

- правила техники безопасности и организации рабочего места при выполнении работ по вышивке;
- перечень необходимых инструментов, материалов и приспособлений для вышивки;
- основные сведения по истории вышивки;
- орнаменты: классификация, значение основных символов;
- основы цветосочетания и композиции;
- классификация основных техник вышивания и сфера их применения;
- классификация видов вышивки и их использование при декорировании костюма и аксессуаров.

Будут уметь:

- безопасно использовать необходимые для вышивки инструменты, материалы и приспособления;
- выполнять основные техники вышивания;
- правильно организовать свое рабочее место.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты: освоения программы курса.

– Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

– Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

– Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса:

К концу изучения курса дети должны знать:

- правила техники безопасности и организации рабочего места при выполнении работ по вышивке;

- перечень необходимых инструментов, материалов и приспособлений для вышивки;

- основные сведения по истории вышивки;

- орнаменты: классификация, значение основных символов;

- основы цветосочетания и композиции;

- классификация основных техник вышивания и сфера их применения;

- классификация видов вышивки и их использование при декорировании костюма и аксессуаров;

К концу изучения курса дети должны уметь:

- безопасно использовать необходимые для вышивки инструменты, материалы и приспособления;

- выполнять основные техники вышивания;

- правильно организовать свое рабочее место.

2. Комплекс организационно-педагогических условий
2.1. Календарный учебный график

1 год обучения

Месяц	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь			февраль				март				апрель				май				
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во часов в неделю (групп)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Кол-во часов в месяц (групп)	4				4				4				5				3			4				5				4				3				
Аттестация/ контроль	Беседа, опрос				Практическая работа															Выставка								Мониторинг								
Всего часов	<p>Объём в 2023-2024 учебном году – 36 учебных часа Период каникул с 31.12.2023 по 08.01.2024 г. Не предусмотрены занятия по программе в праздничные дни. В праздничные и дополнительные выходные дни занятия проводятся согласно расписания (в соответствии с производственным календарем Республики Крым на 2023 год)</p>																																			

2.2. Условия реализации Программы.

-материально-техническое обеспечение: для занятий по вышиванию необходимо наличие определённой материально-технической базы: столов, стульев, классной доски, достаточного освещения в соответствии с нормами СанПиН 2.4.4. 3172-14 для учреждений дополнительного образования детей.

В ходе реализации программы используются следующие

оборудование: столы, стулья, классная доска, мультимедийное оборудование.

наглядные пособия:

- диагностические таблицы, разработанные педагогом, позволяющие осуществлять мониторинг динамики развития воспитанников,
- инструкция по технике безопасности при работе с колюще-режущими предметами,
- учебная литература,
- журналы по вышиванию,
- эскизы и схемы по вышивке,
- дидактические материалы,
- наглядные пособия, изготовленные педагогом и учащимися,
- выставка работ, выполненных учащимися предыдущих лет,
- фотографии работ, выполненных учащимися предыдущих лет.

материалы, приспособления и инструменты:

- ножницы, иглы для бисера, иглы для вышивки;
- бумага, картон, карандаши, копирка, калька, линейки, ластик, скрепки, зажимы;
- специальная нить; бисер, стеклярус, фурнитура;
- пяльцы для вышивания;
- поролон и синтепон для набивки объемных изделий;
- органайзеры для хранения бисера;
- различные ткани для вышивки, наперстки, булавки;
- ленты, тесьма, шнуры и другие вспомогательные материалы для оформления изделий;
- нитки мулине и шелк.
- ноутбук

информационное обеспечение комплект демонстрационных плакатов с изображением теории, пособия.

- кадровое обеспечение Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование, квалификационную категорию «СЗД», профессиональную переподготовку по направлению дополнительного образования детей. Педагогический стаж – 5 лет.

Методическое обеспечение образовательной программы

Особенности организации образовательного процесса очно.

Методы обучения:

- Словесный метод – проводится в форме лекции и беседы. Теоретическое объяснение темы урока: проведение лекций об истории возникновения шашек, о нравах и обычаях народов мира и т.д.
- Наглядный метод-практический включающий в себя исполнение заданных упражнений педагогом.
- Репродуктивный метод-демонстрация усвоенного материала: исполнение заданной темы на итоговых занятиях.
- Фронтальный метод-используется при освоении нового материала в совместном – одновременном исполнении упражнений и комбинаций педагогом и обучающимися.
- Групповой метод обучения, где ребята осваивают новую тему, занимаясь изучением и отработкой новых упражнений.

Форма организации образовательного процесса носит групповой (теоретические занятия, работа в парах), индивидуальная работа, работа в малых группах. При подготовке к выставкам допускается проведение занятий по группам и индивидуально. Формы

проведения занятий, как правило, комбинированные: состоят из теоретической и практической частей. Изучение материала проводится в форме диалога, рассказа, беседы, показа, практического занятия. Так происходит усвоение необходимой информации и закрепление навыков работы. Теоретический материал на занятиях (теоретические занятия) дается с использованием беседы, рассказа, диалога с детьми, комментариев педагога, просмотров иллюстративного и видео материала, и закрепляется практическим освоением тем. Так как программа ориентирована на большой объем практических заданий, занятия включают здоровьесберегающие технологии: организационные моменты, проветривание помещения, перерывы, время для восстановления физических сил.

Формы организации учебных занятий. Во время проведения занятия используются различные формы организации деятельности учащихся: -групповая; -индивидуальная; - работа в малых группах. Предполагается постепенное и ступенчатое усложнение осваиваемого учебного материала при прохождении повторяющихся тем учебного плана. Занятие (теоретическая часть (беседа, обсуждение техник, демонстрация фото и видео материала) и практическая часть (в учебном кабинете тренировка, игра);-практическое занятие.

Практический урок (практика) ориентирует свое содержание на совершенствование в избранном виде творчества, включает в себя все виды подготовки. Практические занятия разделяют по характеру решаемых задач на:

- а) вводные уроки, которые обычно начинают учебный год или практический цикл и предполагают постановку учебно-практических задач подготовки на конкретный период;
- б) уроки изучения нового материала. Основная задача их-ознакомить обучающихся с новыми техническими и практическими действиями;
- в) уроки совершенствования, направленные на углубленное изучение пройденного материала, развитие общих и специальных качеств;
- г) контрольные занятия, которые содействуют подведению итогов. На них могут проводиться выставки;
- д) комплексные уроки, включающие элементы занятия разных типов (изучение нового материала, совершенствование ранее изученного, развитие физических качеств, воспитание личностных качеств).

Соревновательные формы-образованные системой официальных и неофициальных выставок.

Педагог применяет следующие **педагогические технологии**:

- технология группового и индивидуального обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- технология игрового обучения;
- здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия зависит от его формы.

1. Инструктаж по ТБ;
2. Постановка цели и задач;
3. Мотивация;
4. Изучение теоретического материала;
5. Практическая часть;
6. Рефлексия и контроль.

Дидактические материалы:

Примерные темы для обсуждения с родителями.

- 1.Правила и условия приёма детей в кружок
- 2.Медицинское сопровождение, требования к форме, режим дня, питание.
- 3.Особенности физического развития детей.
4. Организация летнего отдыха детей.

Нравственная подготовка

Трудолюбия: поддержание в порядке школьной формы (стирка, глажка, ремонт).

Взаимопомощи: поддержка, страховка партнёра, помощь партнёру при выполнении различных техник, стежков.

Дисциплинированности: выполнение строевых команд, выполнение требований учителя и традиций учебно-тренировочного коллектива.

Инициативности: выполнение некоторых обязанностей помощника учителя (частичный показ выполнения ходов, тактик), самостоятельная работа по освоению техники; проведение поединков со слабыми, менее квалифицированными партнёрами с задачей действовать не стандартными способами и методами.

Упражнения для развития нравственных качеств средствами других видов деятельности

Инициативности: выполнение порученной работы с установкой сделать лучше, быстрее и качественнее, чем другие.

Честности: выполнение требований говорить правду товарищам, учителю, родителям (при опозданиях, при выявлении причин ошибок).

Доброты: стремление подружиться с партнёром по выполнению упражнения, по тренировкам.

Трудолюбия: выполнение необходимой работы в кабинете (уборка, мелкий ремонт инвентаря) обязательно сопровождаемое положительными эмоциями, положительной оценкой результатов работы.

2.3. Формы аттестации

Мониторинг каждого обучающегося творческого объединения, проводится в три этапа:

Первичная аттестация осуществляется в начале года.

Промежуточная аттестация осуществляется по итогам первого полугодия в середине года, определить изменения в уровне развития способностей за данный период обучения. Оценивается правильность исполнения; техничность, активность, знание теоретической и практической части.

Итоговая аттестация проходит в конце учебного года, служит для выявления уровня освоения обучающимися программы за год, изменения в уровне развития способностей за данный период обучения.

Мониторинг качества усвоения программы.

Методика диагностики:

1. Беседа с ребенком.
2. Беседа с опорой на практический материал.
3. Наблюдение за детьми во время занятий.
4. Выполнение практического материала.
5. Опрос родителей по выполнению игровых заданий ребенком дома. Итоги аттестации оформляются в соответствии с критериями оценивания знаний, умений и навыков

2.4. Условия реализации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Условия реализации адаптированных ДОП для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), Учреждением может быть организован образовательный процесс по адаптированным ДОП с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

При реализации адаптированных ДОП Учреждением разрабатывается Порядок реализации адаптированных ДОП и организации обучения детей с ОВЗ, а также создаются специальные условия в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической

комиссии и (или) индивидуальной программой реабилитации (абилитации) ребенка-инвалида.

Под специальными условиями для получения дополнительного образования обучающимися с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального использования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ДОП обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При отсутствии адаптированных ДОП, занятия в объединениях с обучающимися с ОВЗ в Учреждении могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах, в том числе по индивидуальному учебному плану (при наличии свободных учебных часов)

2.5. Список литературы:

Список литературы и интернет – ресурсы, используемые педагогом при создании и реализации программы

1. Ануфриева М.Я. Искусство вышивания.- М.: Культура и традиции.
2. Белова В.В. Дополнительное образование: некоторые вопросы программирования. - М.: 1998.
3. Джигурда-Литвинец Е.М. Ручное вышивание и нанизывание:(Альбом)-К.:Высшая шк., 2004.
4. Иванова А.А. Ручное вышивание. - М.: Культура и традиции, 2004.
5. Фигурки из бисера / Сост. Ю. Лындина - М.: Культура и традиции, 2005.
6. П.Чепурина. Орнаментальное шитьё Крыма. 1938.
- Орнаменты народов мира: Практическое пособие / Сост., сопроводит. текст С.Ю.
7. Юрова Е.С. Старинные русские работы из бисера. - М.: Истоки, 1995.

Список литературы для родителей:

1. Азаров Ю.П. Искусство воспитывать: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1985.
2. Волков К.Н. Психологи о педагогических проблемах: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1981.
3. Зюбин Л.М. Растить человека: Записки психолога. - Л.: Лениздат, 1988.
4. Макаренко А.С. О воспитании. - М.: Издательство политической литературы, 1988.
5. Пучкова Л.С. Кружок художественного вышивания. - М.: Просвещение, 1978.

Список литературы для учащихся:

1. Артомонова Е. Украшения и сувениры из бисера.- М., 1993.
2. Божко Л.А. Бисер.- М.: Мартин, 2008.
3. Ликсо Н.Л. Вышивка. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2011.
4. Мордак Е.А «Украшения из бусин» (Шаг за шагом). – Харьков: Книжный клуб семейного досуга, 2007.
5. Мурзина А.С. Бисер. 100 лучших идей.- М.: ООО «Полиграфиздат», 2011.
6. Нанишвили И.Н. Вышивка . – Харьков: Клуб семейного досуга, 2010
7. Татьянина Т.И. Вышивание. - М.: Астрель; СПб.: Полигон, 2012.

8. Т.Шнуровозова «Виды вышивок» (Уроки для начинающих)-Ростов на Дону: И.Д. «Владис»,2013.

Список источников информации

- 1.<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D1%81>
- 2.<https://avdet.org/ru/2017/10/09/6-populyarnyh-tehnik-v-vyshivke-krymskih-tatar/>
- 3.<https://ana-yurt.com/qrt/content/krymsko-tatarskaya-nacionalnaya-vyshivka>
- 4.<https://www.dombusin.com/articles/nacionalnaya-krimskotatarskaya-zolotaya-vishivka-osnovnie-tehniki>
- 5.[https://burdastyle.ru/stati/zolotnoe-shit- HYPERLINK "https://burdastyle.ru/stati/zolotnoe-shit-azy-dragotsennogo-rukodeliya-/"](https://burdastyle.ru/stati/zolotnoe-shit- HYPERLINK \)
- 6.http://cs10324.vkontakte.ru/u105300131/-12/m_8592e4a7.jpg

Методика диагностики начального уровня умений и навыков детей при работе с бисером и стеклярусом. Перечень заданий.

Задание 1. Нанизывание бисера на нить с использованием иглы.

- движения точные, быстрые, без помощи второй руки- 2 балла;
- движения медленные, частичная помощь другой рукой- 1 балл;
- нанизывание бисера на иголку пальцами другой руки- 0 баллов.

Задание 2. Закручивание нити.

самостоятельно- 2 балла;

дозированная помощь педагога;

плетение с помощью педагога.

Задание 3. Анализ выполненных образцов.

- плотное кручение, отсутствие пробелов между слоями-точное соответствие - 2 балла;
- отсутствие пробелов между элементами, частичное соответствие-1 балл;
- закручивание слабое, наличие пробелов между элементами - 0 баллов.

Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков при работе с бисером и стеклярусом.

1. Точность выполнения задания:

- задание выполнено без ошибок, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый-2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний-1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный- 0 баллов.

2. Работа с опорной схемой вышивания:

- самостоятельное прочтение опорной схемы вышивания, точный перенос орнамента на практику-2 балла;
- считывание информации со схемы вышивания и нанесение на нее узора с небольшими ошибками, достаточная помощь педагога-1 балл;
- работа с опорной схемой вышивания только при помощи педагога- 0 балл.

3. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности:

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учеб-го материала-2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения-1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога- 0 баллов.

Таблица уровня освоения программного материала

Уровни	Кол-во баллов	Показатели, критерии
0-начальная диагностика	0-1	Отсутствие навыков работы с бисером и стеклярусом
1-репродуктивный	2-4	Владение навыками вышивания простейших изделий с частичной опорой на технологические схемы
2-поисково-исполнительский	5-6	Вышивание изделий с опорой на технологическую схему вышивания и без нее

Методика диагностики начального уровня умений и навыков детей при изучении технологии вышивки. Перечень заданий.

Задание 1.Подбор необходимых для вышивки материалов и инструментов;

- полный - 2 балла;
- частичный- 1 балл;
- не может сделать самостоятельно- 0 баллов.

Задание 2. Умение выполнять основные стежки;

- самостоятельное выполнение стежков- 2 балла;
- выполнение стежков с частичной, дозированной помощью педагога -1 балл;
- выполнение стежков с помощью педагога – 0 баллов

Задание3. Анализ выполненных образцов

- стежки ровные, симметричные - 2 балла;
- стежки с небольшими дефектами -1 балл;
- стежки некачественные, выполнены со значительными нарушениями технологии - 0 баллов.

Методика диагностики уровня приобретенных умений и навыков при изучении технологии вышивки.**1. Точность выполнения задания:**

- задание выполнено без ошибок, степень помощи со стороны педагога минимальна, темп работы быстрый-2 балла;
- при выполнении задания допустимо наличие 3-5 ошибок, дозированная помощь педагога, темп работы средний-1 балл;
- задание выполняется с большим количеством ошибок, постоянное обращение к помощи педагога, темп работы медленный-0 баллов.

2. Скорость перехода на уровень самостоятельной деятельности:

- самостоятельное выполнение задания сразу после объяснения учебного материала-2 балла;
- самостоятельное выполнение задания после дополнительного индивидуального объяснения -1 балл;
- фрагментарная самостоятельность в практической реализации задания, регулярное обращение к помощи педагога -0 баллов.

Таблица уровня освоения программного материала

Уровни	Кол-во баллов	Показатели, критерии
0-начальная диагностика	0-1	Отсутствие навыков вышивания .
1-репродуктивный	2-4	Владение навыками выполнения основных стежков.
2-поисково-исполнительский	5-6	Применение в изделии различных техник вышивки, выполненных одинаково качественно.

План воспитательной работы

Название объединения «Золотая нить» группа 1

№	Наименование мероприятия	Период проведения	Форма проведения
Гражданско-патриотическая воспитание			
1	Участие в выставке поделок «Моя малая родина»	Сентябрь-октябрь	Выставка
2	Участие в выставке поделок «Крым в сердце моем»	Октябрь	Выставка
3	3. Участие в мероприятии ко Дню 23 февраля	Февраль	Выставка
4	Участие в выставке «Крымская весна»	Март	Выставка
5	Участие в выставке поделок ко Дню восьмого марта	Март	Выставка
6	Участие в выставке поделок «Пасхальная ассамблея»	Апрель	Выставка
7	Участие в выставке поделок посвященной 9 мая	Май	Выставка
Культурологическая воспитание, личностно-волевое			
1	Участие в выставках посвящённых Дню Единства	Ноябрь	лекция, просмотр видеоролика
Физическая воспитание, экологическая воспитание			
1	Выставка на тему «Зимняя кормушка»	Январь	
2	Выставка на тему «Мы, дети твои-Земля»	Апрель	
Духовно-нравственное воспитание			
1	Участие в акции «Белый цветок»	Сентябрь	